**Check list**

**Scuola secondaria di primo grado**

**IC Trenzano**

**ATTIVITÀ E PARTECIPAZIONE**

**APPRENDIMENTO E APPLICAZIONE DELLE CONOSCENZE**

*Questo dominio riguarda l’apprendimento, l’applicazione delle conoscenze acquisite, il pensare, il risolvere problemi e il prendere decisioni.*

*Legenda Tabella:*

***0: totale assenza 1: in via di prima acquisizione 2: base 3: intermedio 4: avanzato***

**Esperienze Sensoriali Intenzionali**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE**  *Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | | | | | **CAPACITÀ**  *Intrinseca abilità di un individuo* | | | | |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | Guardare: mantiene lo sguardo e contatto visivo e segue stimoli visivi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Ascoltare: ascolta intenzionalmente diverse fonti sonore (voce, altre fonti) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Percezioni sensoriali: utilizza altri organi di senso (toccare, odorare, gustare) per sperimentare stimoli |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Toccare: esplora degli oggetti utilizzando le mani |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Apprendimenti di base**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE**  *Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | | | | | **CAPACITÀ**  *Intrinseca abilità di un individuo* | | | | |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 5 | Copiare: imita espressioni, gesti e suoni fatti da compagni e adulti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Acquisire informazioni: pone domande (perché, cosa, dove, come) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Combinare le parole in semplici frasi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Acquisire un linguaggio aggiuntivo: sviluppa la competenza di rappresentare persone, oggetti, eventi e sentimenti con un linguaggio aggiuntivo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Ripetere: ripete una sequenza di eventi o simboli |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Acquisire concetti di base: impara ad usare concetti (dimensione, forma, quantità, lunghezza, uguale, opposto) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Acquisire le abilità di riconoscimento di simboli: apprende le azioni di decodifica di simboli, caratteri, lettere e parole |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Acquisire le abilità di pronuncia di parole scritte: apprende le azioni di pronuncia di lettere, simboli e parole |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Apprendere le abilità di uso di strumenti di scrittura: usare strumenti diversi per scrivere |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Acquisire abilità di alfabetismo numerico come contare e ordinare: conta, ordina e raggruppa |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Acquisire abilità nell’uso delle operazioni elementari: impara abilità per utilizzare le operazioni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Acquisire abilità complesse: impara a seguire regole, ordinare in sequenza azioni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Applicazione delle conoscenze**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE**  *Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | | | | | **CAPACITÀ**  *Intrinseca abilità di un individuo* | | | | |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 17 | Focalizzare l’attenzione sulle persone: presta attenzione alle caratteristiche di altre persone |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Fa una richiesta allungando le braccia verso l’oggetto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Vocalizza in maniera intenzionale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Chiede aiuto offrendo l’oggetto all’adulto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Esprime rifiuto spingendo via l’oggetto o restituendo l’oggetto all’altra persona |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Indica da vicino per chiedere oggetti desiderati |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Stabilisce il contatto oculare per ottenere un oggetto desiderato il cui accesso è controllato dall’adulto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Indica per scegliere tra due oggetti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Comprendere il linguaggio scritto: comprende il linguaggio scritto nella lettura ad alta voce e in silenzio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Utilizzare abilità e strategie del processo di scrittura: adopera parole e utilizza la struttura della frase |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Utilizzare convenzioni grammaticali: adoperare l’ortografia, la punteggiatura |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Utilizzare le abilità e le strategie semplici del processo di calcolo: calcola |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Utilizzare le abilità e le strategie complesse del processo di calcolo: risolve problemi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Risolvere problemi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Raggruppa/classifica oggetti identici |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Raggruppa/classifica immagini identiche |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Appaia coppie di immagini e oggetti simili |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Raggruppa/classifica oggetti per colore |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**COMPITI E RICHIESTE GENERALI**

*Questo dominio riguarda gli aspetti generali dell’eseguire compiti singoli o articolati, organizzare la routine e affrontare lo stress.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE**  *Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | | | | | **CAPACITÀ**  *Intrinseca abilità di un individuo* | | | | |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 35 | Intraprende un compito: comprende e gestisce la consegna, il tempo e lo spazio per lo svolgimento di un compito (fare un compito per la scuola in presenza e a casa) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Intraprendere compiti articolati insieme ad altri: capacità di lavorare in gruppo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Guarda e partecipa con adulti e pari |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Intraprendere compiti su richiesta dell’adulto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Imita adulti e pari |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Gestire la routine quotidiana: compie azioni semplici e complesse per pianificare e gestire attività quotidiane |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Gestire il proprio tempo e le proprie attività: compie azioni o comportamenti per gestire il tempo e le energie richieste dalle azioni quotidiane |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Adattarsi alle necessità temporali: esegue azioni e comportamenti nella sequenza richiesta e nel tempo assegnato |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Gestire le crisi: esegue azioni per affrontare difficoltà (decidere al momento adatto quando chiedere aiuto alla persona giusta) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Accettare la novità: gestisce il comportamento e l’espressione delle emozioni in modo appropriato alle situazioni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Rispondere alle richieste: gestisce il comportamento e l’espressione delle emozioni in modo appropriato in risposta a delle richieste |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**COMUNICAZIONE**

*Questo dominio riguarda le caratteristiche generali e specifiche della comunicazione attraverso il linguaggio i segni e i simboli, inclusi la ricezione e la produzione di messaggi, portare avanti una conversazione e usare strumenti e tecniche di comunicazione.*

**Comunicare- ricevere**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE**  *Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | | | | | **CAPACITÀ**  *Intrinseca abilità di un individuo* | | | | |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 46 | Comprende messaggi verbali: reagisce in modo appropriato con le azioni o con le parole a messaggi verbali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Localizza i suoni voltandosi verso la loro sorgente |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Risponde a suoni vocali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Risponde alla voce voltandosi verso la persona |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 | Si volta verso una persona che lo chiama per nome |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 51 | Comunicare con o ricevere gesti del corpo: comprende il significato trasmesso da espressioni facciali o altre forme di linguaggio del corpo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 52 | Guarda, allunga le braccia o sorride in risposta ai gesti e alla voce dell’adulto nei giochi sociali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 53 | Comunicare con o ricevere disegni e fotografie: comprende il significato rappresentato da disegni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 54 | Guarda le immagini indicate dall’adulto in un libro |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Comunicare- produrre**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE**  *Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | | | | | **CAPACITÀ**  *Intrinseca abilità di un individuo* | | | | |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 55 | Parlare: produce parole e frasi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 56 | Cantare: produce toni musicali in una sequenza che dia melodia |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 57 | Produrre gesti con il corpo: comunica messaggi tramite movimenti intenzionali del corpo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 58 | Segue un’indicazione prossimale verso un oggetto o un punto dello spazio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59 | Quando l’adulto gli canta una canzoncina, guarda, allunga le braccia, sorride e/o gesticola in risposta alle parole e ai gesti dell’adulto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 60 | Produrre segni e simboli: comunica un significato utilizzando segni e simboli (icone, simboli) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 61 | Produrre disegni e fotografie: comunica un significato disegnando, dipingendo, usando immagini e fotografie |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Conversazione e uso di strumenti e tecniche di comunicazione**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE**  *Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | | | | | **CAPACITÀ**  *Intrinseca abilità di un individuo* | | | | |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 62 | Conversare con una persona: avvia, mantiene un dialogo con una persona |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 63 | Conversare con una persona: avvia, mantiene, termina un dialogo con una persona |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**MOBILITÀ**

*Questo dominio riguarda il muoversi cambiando posizione del corpo o collaborazione o spostandosi da un posto all’altro, portando, muovendo o manipolando oggetti, camminando, correndo o arrampicandosi e usando vari mezzi di trasporto.*

**Cambiare e mantenere una posizione corporea**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE**  *Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | | | | | **CAPACITÀ**  *Intrinseca abilità di un individuo* | | | | |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 64 | Cambiare la posizione corporea di base: assume e abbandona una posizione corporea, si muove da un posto ad un altro, si gira, si siede, si alza |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 65 | Mantenere una posizione corporea: rimane nella stessa posizione corporea come richiesto  (rimanere seduti) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 66 | Cambia la posizione in funzione di una richiesta finalizzata |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Trasportare, spostare e maneggiare oggetti**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE**  *Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | | | | | **CAPACITÀ**  *Intrinseca abilità di un individuo* | | | | |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 67 | Sollevare e trasportare oggetti: solleva un oggetto, porta in mano, sulle spalle, sul fianco, sulla schiena |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 68 | Spostare oggetti con arti inferiori: svolge azioni coordinate con gli arti inferiori, come spingere e calciare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 69 | Uso fine della mano: compie azioni coordinate con la mano, dita e pollice (raccogliere, afferrare, manipolare e lasciare) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 70 | Assembla costruzioni, perline ad incastro o materiale strutturato e non, in vari modi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 71 | Utilizza la presa pinza e la presa con tre dita adeguando la presa alla forma e dimensione del giocattolo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 72 | Traccia segni, linee, scarabocchi e punti con i pennarelli e pastelli |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Camminare e spostarsi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE**  *Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | | | | | **CAPACITÀ**  *Intrinseca abilità di un individuo* | | | | |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 73 | Camminare: cammina, cammina su superfici diverse, attorno a degli ostacoli |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 74 | Spostarsi: si sposta con modalità diverse dal camminare (striscia, sale, corre, salta, si trascina) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 75 | Spostarsi in diverse collocazioni: cammina e si sposta in vari posti e situazioni (cammina e si muove all’interno della scuola) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 76 | Spostarsi usando apparecchiature/ausili: si sposta da un posto all’altro usando apparecchiature specifiche realizzate per facilitare lo spostamento (sedia a rotelle, deambulatore) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**CURA DELLA PROPRIA PERSONA**

*Questo dominio riguarda la cura di sé, lavarsi e asciugarsi, occuparsi del proprio corpo e delle sue parti, vestirsi, mangiare e bere e prendersi cura della propria salute.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE**  *Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | | | | | **CAPACITÀ**  *Intrinseca abilità di un individuo* | | | | |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 77 | Lavare parti del corpo: lava le mani |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 78 | Curare il naso: si pulisce il naso |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 79 | Regolazione della minzione: coordina e gestisce la minzione |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 80 | Regolazione della defecazione: coordina e gestisce la defecazione |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 81 | Vestirsi: si mette e toglie indumenti e calzature |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 82 | Mangiare appropriatamente: mangia in modo appropriato, usando le posate con la giusta postura |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**INTERAZIONI E RELAZIONI INTERPERSONALI**

*Questo dominio riguarda l’esecuzione delle azioni e dei compiti* richiesti per le interazioni semplici e complesse con le persone in modo contestuale e socialmente adeguato.

**Interazioni interpersonali generali**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE**  *Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | | | | | **CAPACITÀ**  *Intrinseca abilità di un individuo* | | | | |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 83 | Rispetto e cordialità nelle relazioni: mostra e risponde a cure, simpatia, considerazione e stima in modo adeguato |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 84 | Apprezzamento nelle relazioni: mostra e risponde a soddisfazione e gratitudine in modo adeguato |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 85 | Tolleranza nelle relazioni: mostra e risponde a comprensione e accettazione del comportamento in modo adeguato |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 86 | Segnali sociali nelle relazioni: manifesta e reagisce in modo appropriato a segnali e a cenni nelle interazioni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 87 | Risponde interrompendo momentaneamente le azioni in risposta a parole inibitorie (no, basta, fermo) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 88 | Quando l’adulto fa una richiesta verbale accompagnata al gesto di tendere la mano, l’alunno gli dà l’oggetto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 89 | Esegue un’istruzione accompagnata da un suggerimento verbale/gestuale (siediti, vieni qui, pulisci, metti via) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 90 | Contatto fisico nelle relazioni: usa e risponde al contatto fisico con gli altri in modo adeguato |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 91 | Differenziazione delle persone familiari e non: manifesta risposte differenti alle persone, riconoscendo le persone familiari da quelle estranee |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 92 | Regolare i comportamenti nelle interazioni: regola le emozioni e gli impulsi, le aggressioni verbali e fisiche nelle interazioni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 93 | Riconosce le emozioni (felice, triste, arrabbiato, paura) nelle foto, nelle altre persone e nei disegni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 94 | Alterna il turno con i coetanei nelle attività proposte, sa dare e prendere (riferito all’oggetto in uso) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |