**Check list**

**Scuola PRIMARIA**

**IC Trenzano**

**ATTIVITÀ E PARTECIPAZIONE**

**APPRENDIMENTO E APPLICAZIONE DELLE CONOSCENZE**

*Questo dominio riguarda l’apprendimento, l’applicazione delle conoscenze acquisite, il pensare, il risolvere problemi e il prendere decisioni.*

*Legenda Tabella:*

***0: totale assenza 1: in via di prima acquisizione 2: base 3: intermedio 4: avanzato***

**Esperienze Sensoriali Intenzionali**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | Utilizza il senso della vista intenzionalmente  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Ascolta intenzionalmente  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Utilizza altri organi di senso (toccare, odorare, gustare) per sperimentare stimoli |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Apprendimenti di base**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 4 | Copiare: imita espressioni, gesti e suoni fatti da compagni e adulti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Impara attraverso azioni semplici riferite ad un oggetto o più oggetti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Impara attraverso il gioco simbolico |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Impara attraverso il gioco di finzione |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Pone domande riferite a persone, cose o eventi del suo vissuto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Acquisire il linguaggio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Apprende parole o simboli significativi come segni o simboli grafici o manuali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Impara a combinare le parole in semplici frasi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Ripete una sequenza di eventi o simboli |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Comprende e usa concetti basilari per descrivere cose, persone, eventi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Usa concetti (dimensione, forma, quantità, lunghezza, uguale, opposto) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Vocalizza in maniera intenzionale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Chiede aiuto offrendo l’oggetto all’adulto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Prende il turno vocalizzando con l’interlocutore  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Esprime rifiuto spingendo via l’oggetto o restituendo l’oggetto all’altra persona |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Indica da vicino per richiedere oggetti desiderati |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Stabilisce il contatto oculare per ottenere un oggetto desiderato il cui accesso è controllato dall’adulto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Imparare a leggere |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Decodifica simboli, caratteri, lettere e parole  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | Pronuncia fonemi, parole |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | Comprende il significato di parole e testi scritti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Imparare a scrivere |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | Impugna correttamente una matita o altro strumento (gessetto, pennarello, pennello) per riprodurre simboli e usa strumenti compensativi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | Riproduce graficamente suoni, segni, simboli, lettere |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | Scrive parole e semplici frasi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | Imparare a calcolare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Riconosce e utilizza simboli e numeri |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Impara le abilità di base per acquisire l’alfabetismo numerico e i concetti di insiemi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | Impara le abilità aritmetiche per utilizzare le operazioni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Fa giochi di memoria di oggetti nascosti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | Sa attribuire quantità generiche: uno, qualche, tanto, poco, tutti, più, la maggior parte |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Applicazione delle conoscenze**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 35 | Focalizza l’attenzione  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | Presta attenzione alle caratteristiche di altre persone |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | Presta attenzione e coglie i cambiamenti nell’ambiente |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Dirige l’attenzione |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39 | Localizza i suoni voltandosi verso la loro sorgente |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40 | Elabora immagini, idee, concetti sulla base di informazioni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Raggruppa/classifica oggetti identici |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 | Raggruppa/classifica immagini identiche |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Appaia coppie di immagini e oggetti simili |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 | Raggruppa/classifica oggetti per colore |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Legge |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Riconosce semplici parole |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 47 | Riconosce le parole applicando l’analisi fonetica e strutturale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 48 | Comprende il significato del linguaggio scritto, durante la lettura ad alta voce  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Scrive |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 | Sa utilizzare le parole in modo appropriato  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 51 | Sa usare ortografia, punteggiatura e le forme dei casi  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 52 | Calcola |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 53 | Esegue semplici calcoli |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 54 | Risoluzione problemi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 55 | Trova soluzioni a un problema semplice inerente al proprio vissuto  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**COMPITI E RICHIESTE GENERALI**

*Questo dominio riguarda gli aspetti generali dell’eseguire compiti singoli o articolati, organizzare la routine e affrontare lo stress.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 56 | Intraprende un compito singolo  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 57 | Comprende la consegna di un compito |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 58 | Intraprende un compito autonomamente |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59 | Porta a termine un compito con la mediazione dell’adulto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 60 | É capace di lavorare in un gruppo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 61 | Guarda e partecipa con adulti e pari |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 62 | Partecipa per imitazione |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 63 | Esegue la routine quotidiana |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 64 | Esegue un’istruzione accompagnata da un suggerimento verbale/gestuale (siediti, vieni qui, pulisci, metti via)  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 65 | Esegue un’istruzione non accompagnata da un gesto (siediti, vieni qui, metti a posto)  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 66 | Compie azioni semplici per gestire le attività richieste |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 67 | Si adatta alle necessità temporali ed esegue il compito nel tempo assegnato |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 68 | Controlla il proprio comportamento |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 69 | Gestisce il comportamento in modo appropriato di fronte alle novità |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 70 | Gestisce il comportamento in modo appropriato in risposta a richieste |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 71 | Interagisce in modo appropriato con persone e situazioni diverse |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 **COMUNICAZIONE**

*Questo dominio riguarda le caratteristiche generali e specifiche della comunicazione attraverso il linguaggio i segni e i simboli, inclusi la ricezione e la produzione di messaggi, portare avanti una conversazione e usare strumenti e tecniche di comunicazione.*

**Comunicare- ricevere**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 72 | Comunicare con o ricevere messaggi verbali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 73 | Reagisce in modo appropriato a stimoli  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 74 | Comunicare con o ricevere messaggi non verbali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 75 | Comprende il significato di segni e simboli di uso comune |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 76 | Comprende il significato di disegni, fotografie ecc. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 77 | Comprende suoni vocali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 78 | Risponde alla voce voltandosi verso la persona |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 79 | Si volta verso la persona che lo chiama per nome |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 80 | Segue le istruzioni di fermarsi o aspettare senza ulteriori suggerimenti o gesti  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Comunicare- produrre**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 81 | Parla |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 82 | Canta |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 83 | Utilizza regolarmente i nomi delle altre persone per comunicare un bisogno |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 84 | Produce messaggi non verbali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 85 | Produce gesti con il corpo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 86 | Produce segni e simboli |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 87 | Produce disegni  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 88 | Produce messaggi nel linguaggio dei segni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 89 | Utilizza il senso della vista intenzionalmente  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 90 | Guarda e presta attenzione alle immagini indicate dall’adulto in un libro  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 91 | Guarda quando l’adulto mostra un oggetto dicendo “nome del bambino” = guarda |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 92 | Ascolta |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 93 | Risponde a suoni vocali giocosi (pernacchie, fischi) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 94 | Segue un’indicazione prossimale verso un oggetto o un punto dello spazio |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 95 | Segue un’indicazione distale per cercare un giocattolo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 96 | Utilizza altri organi di senso (toccare, odorare, gustare) per sperimentare stimoli |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 97 | Quando l’adulto gli canta una canzoncina, guarda, allunga le braccia, sorride e/o gesticola in risposta alle parole e gesti dell’adulto  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 98 | Quando l’adulto fa una richiesta verbale accompagnata al gesto di tendere la mano, il bambino gli dà l’oggetto |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 99 | Indica su un’immagine le parti del corpo nominate |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Conversazione e uso di strumenti e tecniche di comunicazione**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 100 | Conversare con una persona: avvia, e mantiene un dialogo  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 101 | Utilizza strumenti di telecomunicazione |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 102 | Legge le labbra |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 **MOBILITA’**

*Questo dominio riguarda il muoversi cambiando posizione del corpo o collaborazione o spostandosi da un posto all’altro, portando, muovendo o manipolando oggetti, camminando, correndo o arrampicandosi e usando vari mezzi di trasporto.*

**Cambiare e mantenere una posizione corporea**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 103 | Cambiare la posizione corporea di base |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 104 | Mantenere una posizione corporea di base |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Trasportare, spostare e maneggiare oggetti**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 105 | Solleva e trasporta oggetti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 106 | Spostare oggetti con arti inferiori |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 107 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 108 | Uso fine della mano: compie azioni coordinate con la mano, dita e pollice (raccogliere, ritagliare, incollare, afferrare, manipolare e lasciare) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 109 | Assembla costruzioni, perline ad incastro o materiale strutturato e non, in vari modi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 110 | Utilizza la presa pinza e la presa con tre dita adeguando la presa alla forma e dimensione del giocattolo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 111 | Traccia segni, linee, scarabocchi e punti con i pennarelli e pastelli |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 112 | Uso della mano e del braccio: compie azioni coordinate con mani e braccia (tirare o spingere oggetti, lanciare, afferrare, raggiungere allungando il braccio, girare mani e braccia) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 113 | Uso fine del piede: compie azioni coordinate usando il piede o le dita del piede (spostare, manipolare) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Camminare e spostarsi**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 114 | Cammina |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 115 | Si sposta |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 116 | Si sposta in diversi ambienti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 117 | Si sposta usando apparecchiature/ausili |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**CURA DELLA PROPRIA PERSONA**

*Questo dominio riguarda la cura di sé, lavarsi e asciugarsi, occuparsi del proprio corpo e delle sue parti, vestirsi, mangiare e bere e prendersi cura della propria salute.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 118 | Si prende cura di singole parti del corpo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 119 | Assolve ai bisogni corporali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 120 | Mangia in modo appropriato usando le posate  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**INTERAZIONI E RELAZIONI INTERPERSONALI**

*Questo dominio riguarda l’esecuzione delle azioni e dei compiti* richiesti per le interazioni semplici e complesse con le persone in modo contestuale e socialmente adeguato.

**Interazioni interpersonali generali**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 121 | Accetta il contatto fisico e partecipa a brevi attività sociali sensoriali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 122 | Sollecita l’inizio o il proseguimento di una routine sociale sensoriale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 123 | Presta attenzione all’altra persona brevemente, con contatto oculare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 124 | Risponde agli oggetti/attività preferiti con lo sguardo, il movimento, tendendo le braccia, sorridendo  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**AREE DI VITA PRINCIPALI**

Questo dominio riguarda lo svolgimento dei compiti e delle azioni necessarie per impegnarsi nell’educazione

 **Istruzione**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 125 | Si impegna nella vita scolastica e nelle attività connesse |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**VITA SOCIALE, CIVILE E DI COMUNITA’**

Questo dominio riguarda le azioni e i compiti richiesti per impegnarsi nella vita sociale

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **PERFORMANCE***Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)* | **CAPACITÀ** *Intrinseca abilità di un individuo* |
|  |  | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** | **0** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 126 | Si impegna in giochi, seguendone le regole |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 127 | Riconosce le emozioni (felice, triste, arrabbiato, paura) nelle foto, nelle altre persone e nei disegni |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |